A SUA ECCELLENZA IL SIGNOR UGO EUGENIO NARDON...

Collegio imperiale di Santa Caterina



A SUA ECCELLENZA

IL SIGNOR

UGO EUGENIO NARDON

AMMINISTRATOR-PREFETTO

DEGLI STATI

DI PARMA, PIACENZA EC.

GLI ALUNNI DEL COLLEGIO IMPERIALE

DI SANTA CATERINA.



SI RECITA NEL SUO ORIGINALE FRANCESE

LA COMMEDIA INTITOLATA

IL DRAGONE DI THIONVILLE

FATTO STORICO

IN UN ATTO SOLO E IN PROSA

DEL SIGNOR DUMANIANT.

ARGOMENTO.

Un Dragone, chiamato Bonnessere, il quale serviva nel Reggimento di Ségur, aveva da qualche tempo contratta amicizia con un vecchio Cavaliere di S. Luigi ritirato a Thionville, infermo, privo della vista, e perseguitato in oltre da una barbara moglie, la quale, separata da lui, voleva forzarlo a pagarle una picciola somma; debito, a cui non aveva potuto soddisfare con una pensione di 1200. lire, unico bene da lui posseduta. Avendo questa donna spinta la sua durezza fino ad ottenere di farlo trascinare in prigione, senza riguardo nè all' età sua, nè alle sue infermità, il Dragone non potè sostenere questo spettacolo: domanda un istante di grazia agli uscieri, corre dal suo Capitano, si arruola di nuovo per otto anni, soddisfa la giustizia col danaro del suo nuovo gaggio, e riacquista, a costo della propria libertà, quella del vecchio da lui venerato. Il Signor Visconte di

Ségur, Colonnello di questo Reggimento, informato di tale tratto nobile e generoso, ordinò, che si ricevesse immantinente questo Dragone in qualità di basso ufficiale, e gli promise, che, se nel corso di otto anni del suo nuovo gaggio egli bramasse la sua licenza, esso l'otterrebbe senza pagare nemmeno il prezzo dell'ordine relativo. Il Dragone spinse la delicatezza fino a ricusare per lungo tempo il grado, che gli veniva esibito, aggiungendo, che la sua ricompensa consisteva nel fatto medesimo, e che un beneficio pubblicato perdeva tutto il suo pregio.

PERSONAGGI.

UN CAVALIERE DI SAN LUIGI
SIGNOR CAMILLO UGONI.

DUSINCERE, DRAGONE
SIGNOR GIUSEPPE TERZI.

IL COLONNELLO
SIGNOR CORNELIO PANDINI.

UNO SCRITTURALE D'UN PROCURATORE
SIGNOR RAIMONDO GHILINI.

UN USCIERE
SIGNOR MARCO-ANTONIO BAGLIONI.

Degli uomini di giustizia.

La Scena è a Thionville nell'anticamera di una Locanda.

LA
BATTAGLIA D' AUSTERLITZ
BALLO
IN UN ATTO SOLO.

ARGOMENTO.

Diverse Truppe Francesi sparse pel Campo. Sopraggiungono varj prigionieri Russi ed Austriaci scortati da guardie Francesi. Gli astanti si congratulano co' loro compagni per la vittoria riportata, ed i prigionieri restano avviliti per la vergogna; indi vengono condotti al Quartier Generale. Poscia arrivano varj Ajutanti di Campo, e domandano ad un altro Ajutante di parlare al loro Sovrano. L' Ajutante entra nella Tenda, ed intanto gli altri stanno in attenzione dell' Imperatore.

Presentasi sua Maestà NAPOLEONE *col corteggio dello Stato Maggiore; gli Ajutanti, che lo attendano, dopo avergli reso il dovuto omaggio, gli fanno una narrativa circa il picciol attacco successo poc' anzi, in cui furon fatti varj prigionieri. Tutte le Truppe in questo frattempo si troveranno sull' armi, indi eseguiranno varie evoluzioni alla presenza del Sovrano. Sua Maestà dopo ciò fa una parlata all' Esercito; poscia parte seguito da tutte le Truppe, e ri-*

mane la sola guardia alla custodia del Campo. Dopo breve tempo odesi un forte cannonamento, che indica la gran Battaglia. Diversi soldati componenti le guardie del Campo scrivono varie parole di sua Maestà NAPOLEONE. *Varj villani del vicinato impauriti corrono pel Campo, chiedendo alle Truppe Francesi ajuto per liberarli dalle persecuzioni delle Truppe Russe. I Francesi loro prestano assistenza, e li conducono pel Campo a divertirsi.*

Varie Truppe Russe fuggono in disordine per tema delle Falangi Francesi. Arriva NAPOLEONE *trionfante, che conduce per mano l' Imperator* FRANCESCO, *ed entrano nella Tenda seguiti da varj Ufficiali. Compariscono in scena le loro Maestà, e alla presenza di tutto l' Esercito Francese sottoscrivono la pace. Presentasi a* NAPOLEONE *un giovane Ufficiale Russo, e propone di dare la propria vita in iscambio del di lui genitore prigioniero Generale delle Truppe Russe.* NAPOLEONE *commosso da tanta tenerezza figliale loro concede la libertà.*

L' Esercito ammira l' animo grande dell' Eroe; indi il medesimo restituisce all' Imperatore FRANCESCO *dei prigionieri.* NAPOLEONE *vien portato in trionfo dalla propria Truppa, quindi danza giuliva d' ambe le nazioni, e con un* Tableau *di tutti termina l' azione.*

La scena rappresenta l' Accampamento dell' Esercito Francese in qualche distanza dalla Città d' Austerlitz. Tenda magnifica dell' Imperator NAPOLEONE nel fondo del Teatro.

PERSONAGGI.



NAPOLEONE I. IMPERATORE DE' FRANCESI, E RE D'ITALIA
IL SIGNOR CAMILLO UGONI Bresciano.

FRANCESCO II. IMPERATORE D'AUSTRIA
IL SIGNOR RIDOLFO ZAULI Faentino.

STATO MAGGIORE FRANCESE.

IL MINISTRO DELLE RELAZIONI ESTERE TALLEYRAND
IL SIGNOR CESARE CAJMI Pontremolese.

IL MAGGIOR GENERALE MARESCIALLO BERTHIER
IL SIGNOR FRANCESCO PERSICO Veronese.

IL PRINCIPE MURAT
IL SIGNOR CORNELIO BANDINI Maceratese.

IL PRIMO AJUTANTE GENERALE JUNOT
Il Signor Luigi Baronis di Chieri.

IL MARESCIALLO AUCERAUX
IL SIGNOR GIOVANNI BATTISTA POLITI Parmigiano.

IL MARESCIALLO BERNADOTTE
IL SIGNOR GIACOMO ZAULI Faentino.

IL MARESCIALLO DAVOUST
IL SIGNOR ALESSANDRO DE' PRINCIPI SPADA Romano.

IL MARESCIALLO DUROC
Il Signor Giuseppe Terzi Bergamasco.

IL GENERALE CAFFARELLI
IL SIGNOR SETTIMIO PIANETTI Jesina.

Il GENERALE SAVARY
IL SIGNOR FERDINANDO CAVALCHINI di Tortana.

ALTRI GENERALI
- *IL SIGNOR MASSIMILIANO STAMPA Milanese.*
- *IL SIGNOR LORENZO ARCHIERI Piacentino.*
- *Il Signar Bonifazio Nicelli Piacentina.*

UN COLONNELLO
Il Signar Marco-Antonio Baglioni Perugina.

UFFICIALI AUSTRIACI.

IL MINISTRO AUSTRIACO CONTE DI STADION
IL SIGNOR LUIGI PIOVENE Veneziano.

IL PRINCIPE DI LICHTENSTEIN
Il Signor Tiberio Ansidei Perugina.
ALTRO GENERALE
IL SIGNOR CARLO BORROMEO Milanese.

ALTRI UFFICIALI
- *IL SIGNOR EDUARDO BERTUCCI di Borgo Tara.*
- *Il Signor Francesca Calcagnini Ferrarese.*

UFFICIALI RUSSI.

IL GENERALE KZARTORINSCHI
IL SIGNOR FRANCESCO ACQUA Osimano.

IL DI LUI FIGLIO UFFICIALE ALESSANDRO KZARTORINSCHI

IL SIGNOR GIOVANNI MARCHETTI di Sinigaglia.

GRAND'ARMATA FRANCESE.

SOLDATI.

BATTAGLIONE PRIMO.

SIGNORI

DOMENICO PUCCINI Pistojese.
PIETRO EMILJ Veronese.
Giambattista Chiesa Genovese.
Benedetto Baglioni Perugino.
RINALDO CICOGNARA Ferrarese.
Girolamo Longhena Bresciano.
Francesco Pompei Veronese.
GIOVANNI STAMPA Milanese.
Bartolommeo Calcamuggi di San Salvatore.
Girolamo Portalupi Veronese.
Giulio Portalupi Veronese.
Carlo Zaccarie Veronese.
Bonaventura Tesauro di Fossano.
Venanzio Pellotte Maceratese.
Orazio Guaste-verza Veronese.
Vincenzo Guerrieri Veronese.
Vincenzo Pianetti Jesino.
Filippo Bottini di Lucca.
Niccolò De Lassera Padovano.
Luigi Buffalini di Città di Castello.
Camillo Baronis di Chieri.
Giovanni Calcamuggi di San Salvatore.
Luigi Ponsiglione Torinese.
Carlo Mungardino Torinese.

BATTAGLIONE SECONDO.

SIGNORI

Marco-Antonio Manciforte Anconitano.

2

10
Giuseppe Moraggi Parmigiano.
Bonifazio Gaetani de' Duchi di Sarmonetta Romano.
Alfonso Gaetani de' Duchi di Sarmonetta Romano.
Paolo Scotti Piacentino.
Antonio Puccini Pistojese.
Pietro Ajtolfi di Palermo.
Gaetano Guglielmi Jesino.
Leonardo Grossi di Sinigaglia.
Muzio Pallavicini di Cremona.
Alfonso Bracciolini Pistojese.
Adriano Golocci Jesino.
Lodovico Portalupi Veronese.
Alessandro Bertucci di Borgo Taro.
Raimondo Ghilini Alessandrino.
Emilio Ponsiglione Torinese.
Guido de' Principi Spada Romano.
Giovanni Battista Dola di Treviso.
Palamide Sagramoso Veronese.
Francesco Parma Veronese.
Luigi Donnini Perugino.
Germano Tesauro di Fossano.
Filippo Suzzani Piacentino.
Giulio Pompei Veronese.

SOLDATI AUSTRIACI PRIGIONIERI.

SIGNORI

Aurelio Guglielmi Jesino.
Giovanni Battista Conzani Alessandrino.
Gaetano Martinelli di Rimini.
Vincenzo Scotti Piacentino.
Francesco Albertoni di Cremona.
Carlo Portalupi Veronese.

SOLDATI RUSSI PRIGIONIERI.

SIGNORI

Giorgio Portalupi Veronese.
Nicola Golocci Jesino.

Carlo Botri Milanese.
Cesare Benvenuti Cremasco.
Giovanni Mattioli di Rimini.
Amico Ricci Macerarese.
Gian-Gascona Guglielmi Jesino.
Giuseppe Bracciolini Pistojese.

VARJ CONTADINI.

SIGNORI

Teodoro Ciccolini Osimano.
Luigi Benvenuti Cremasco.
Luigi de' Principi Spada Romano.
Stefano Ajroldi di Palermo.
Folchino Schizzi di Cremona.
Carlo Sanmartino Torinese.
Filippo Ugoni Bresciano.
Giorgio Pallavicini Milanese.
Giovanni Battista Barattieri Piacentino.
Cesare Ponsiglione Torinese.
Francesco Benedetti di Sinigaglia.
Basilio Stampa Milanese.

ALTRI PERSONAGGI DI COMPARSA.

SIGNORI

Antonio Anguissola Piacentino.
Tommaso Calcagnini Ferrarese.
Daniele Nicelli Piacentino.
Ercole Bernardi Modenese.
Domenico Ricci Maceratese.
Ercole Sanmartino Torinese.



L'Inventore e Direttore del Ballo è il Signor Angelo Testi Primo Ballerino nell' Imperiale Teatro di Parma.



SIGNORI ACCADEMICI SCELTI

IL SIG. CAMILLO UGONI Bresciano, Fra gli SCELTI DI LETTERE ED ARMI, E DI SPECOLATIVA, *LO STUDIOSO*, PRINCIPE DELL'ACCADEMIA.

IL SIG. GIACOMO ZAULI Faentino, Fra gli SCELTI DI LETTERE E DI SPECOLATIVA, *L'INGEGNOSO*, ASSESSORE DI LETTERE.

IL SIG. RIDOLFO ZAULI Faentino, Fra gli SCELTI D'ARMI *L'INDUSTRE*, ASSESSOR D'ARMI.

IL SIG. FRANCESCO ACQUA Osimano, Fra gli SCELTI DI LETTERE, D'ARMI, E DI SPECOLATIVA, *IL PLACIDO*, PRINCIPE EMERITO, ASSESSORE DI SPECOLATIVA.

IL SIG. DOMENICO PUCCINI Pistojese, Fra gli SCELTI DI LETTERE, E D'ARMI, *IL PROBO*.

IL SIG. LORENZO ARCHIERI Piacentino, Fra gli SCELTI DI LETTERE *IL TRANQUILLO*.

IL SIG. EDUARDO BERTUCCI di Borgo Taro, Fra gli SCELTI DI LETTERE, E D'ARMI, *L'IMPERTURBABILE*

IL SIG GIAN-BATTISTA POLITI Parmigiano, Fra gli SCELTI DI LETTERE, E D'ARMI, *IL PERSPICACE*.

IL SIG. CESARE CAJMI Pontremolese, Fra gli SCELTI DI LETTERE *IL CAUTO*.

IL SIG. GIOVANNI STAMPA Milanese, Fra gli SCELTI DI LETTERE *L'ARDENTE*.

IL SIG. CORNELIO BANDINI Maceratese, Fra gli SCELTI DI LETTERE *IL DILIGENTE*.

IL SIG GIOVANNI MARCHETTI di Sinigaglia, Fra gli SCELTI DI LETTERE *IL FLORIDO*.

IL SIG. ALESSANDRO DE' PRINCIPI SPADA Romano, Fra gli SCELTI D'ARMI *L'AGILE*
IL SIG. CARLO BORROMEO Milanese, Fra gli SCELTI DI SPECOLATIVA *L'EQUANIME*.

ACCADEMICI NOVELLI
RECENTEMENTE PROMOSSI.

IL SIG. SETTIMIO PIANETTI di Jesi, Fra gli SCELTI DI LETTERE *IL LONGANIME*.
IL SIG. MASSIMILIANO STAMPA Milanese, Fra gli SCELTI DI LETTERE *IL CORTESE*.
IL SIG. PIETRO EMILJ Veronese, Fra gli SCELTI DI LETTERE *L'ASTRATTO*.
IL SIG. RINALDO CICOGNARA Ferrarese, Fra gli SCELTI DI LETTERE *IL VIVACE*.
IL SIG. FRANCESCO PERSICO Veronese, Fra gli SCELTI DI LETTERE *L'ATTENTO*.
IL SIG. FERDINANDO CAVALCHINI di Tortona, Fra gli SCELTI D'ARMI *IL FERMO*.
IL SIG. LUIGI PIOVENE Veneziano, Fra gli SCELTI D'ARMI *L'AFFATICATO*.

CONCORRENTI ALL'ACCADEMICATO DI LETTERE.

I SIGNORI

Antonio Puccini Pistojese.
Emilio Ponsiglione di Torino.
Francesco Calcagnini Ferrarese.

CONCORRENTI ALL' ACCADEMICATO DI SPECOLATIVA.

I SIGNORI

EDUARDO BERTUCCI di Borgo Taro.
GIAN-BATTISTA POLITI Parmigiano.

ESERCIZJ E PROGRESSI
DEI
SIGNORI CONVITTORI
NELL' IMPERIAL COLLEGIO
DI S. CATERINA DI PARMA
IN TUTTO IL CORSO SCOLASTICO
DELL'ANNO
M. DCCC. VI.

ESERCIZJ E PROGRESSI

NELLE SCIENZE.

NELLA FISICA

si sono distinti

I SIGNORI

CAMILLO UGONI Bresciano.
DOMENICO PUCCINI Pistojese.
FRANCESCO ACQUA Osimano.
LORENZO ARCHIERI Piacentino.

I Signori Fisici si sono esercitati nelle sperienze appartenenti alla loro Facoltà.

NELLA GEOMETRIA E TRIGONOMETRIA ELEMENTARE

si sono distinti

I SIGNORI

RIDOLFO ZAULI } Faentini.
GIACOMO ZAULI }
EDUARDO BERTUCCI di Borgo Taro.
GIOVANNI BATTISTA POLITI Parmigiano.
ALESSANDRO SPADA Romano.
PIETRO EMILJ Veronese.
FERDINANDO CAVALCHINI Tortonese.
LUIGI PIOVENE Veneziano.
FRANCESCO PERSICO Veronese.
CESARE CAJMI Poetremolese.

Hanno dato diversi Saggi delle medesime Facoltà nelle Accademie private

I SIGNORI

GIACOMO ZAULI Faentino.
EDUARDO BERTUCCI di Borgo Taro.
GIOVANNI BATTISTA POLITI Parmigiano.

Hanno terminato il Corso d' Algebra, Geometria, e Trigonometria elementare

I SIGNORI

CAMILLO UGONI Bresciano.
FRANCESCO ACQUA Osimano.
DOMENICO PUCCINI Pistojese.
LORENZO ARCHIERI Piacentino.
CARLO BORROMEO Milanese.

Ha dato Saggio di dette Facoltà nelle Accademie private

IL SIGNOR

CARLO BORROMEO Milanese.

NELLA LOGICA E METAFISICA

si sono distinti

I SIGNORI

EDUARDO BERTUCCI di Borgo Taro *Principe dell' Accademia di Logica e Metafisica.*
GIACOMO ZAULI Faentino *Assessore in Metafisica.*
GIOVANNI BATTISTA POLITI Parmigiano *Assessore in Logica.*
CESARE CAJMI Pontremolese *Segretario dell' Accademia di Logica e Metafisica.*

ACCADEMICI DI LOGICA E METAFISICA.

I SIGNORI

PIETRO EMILJ Veronese.
ALESSANDRO DE' PRINCIPI SPADA Romano.
CARLO BORROMEO Milanese.
RODOLFO ZAULI Faentino.
FRANCESCO PERSICO Veronese.
FERDINANDO CAVALCHINI Tortonese.
LUIGI PIOVENE Vicentino.

NELLA RETTORICA E PRIMIERAMENTE FRA GLI STUDENTI DEL SECONDO ANNO

si sono distinti

I SIGNORI

GIOVANNI STAMPA Milanese.
GIOVANNI MARCHETTI di Sinigaglia.
CORNELIO BANDINI Maceratese.
RINALDO CICOGNARA Ferrarese.
MASSIMILIANO STAMPA Milanese.

FRA GLI STUDENTI DEL PRIMO ANNO

si sono distinti

I SIGNORI

Antonio Puccini Pistojese.
Emilio Pooaglione Torinese.
Giovanni Battista Chiesa Genovese.
Girolamo Portalupi Veronese.
Marc-Antonio Baglioni Perugino.
Francesco Calcagnini Ferrarese.

Hanno occupato i primi gradi d' onore

I SIGNORI

Niccolò de Lazzara Padovano.
Perfetto Pallotta Maceratese.
Venanzio Pallotta Maceratese.
Giovanni Mattioli di Rimini.
Benedetto Baglioni Perugino.
Giuseppe Terzi Bergamasco.
Guido de' Principi Spada Romano.
Lodovico Portalupi Veronese.
Vincenzo Pianetti di Jesi.
Vincenzo Guerrieri Veronese.
Girolamo Longhena Bresciano.
Giulio Portalupi Veronese.

Sonosi pure distinti

I SIGNORI

Luigi Baronia di Chieri.
Camillo Baronia di Chieri.
Giovanni Gerenzani Cremonese.
Giuseppe Moraggi Parmigiano.
Bonifazio Gaetani de' Duchi di Sarmonetta Romano.
Bonaventura Tesauro di Fossano.
Bartolommeo Calcamuggi di San Salvatore.

NELLA GRAMMATICA SUPERIORE

si sono distinti nelle primarie dignità

I SIGNORI

Girolamo Velo Vicentino.
Gaetano Guglielmi di Jesi.
Alfonso Bracciolini di Pistoja.

Orazio Guasta-Vetta Veronese.
Raimondo Ghilini Alessandrino.
Giovanni Conzani Alessandrino.
Luigi Benvenuti di Crema.
Giuseppe Grossi di Sinigaglia.
Adriano Colocci di Jesi.

Meritano anche particolar lode

I SIGNORI

Pietro Ajroldi di Palermo.
Tiberio Asidei Perugino.
Alfonso Gaetani de' Duchi di Sarmonetta Romano.
Muzio Pallavicini Cremonese.
Giovanni Pola di Traviso.

NELLA GRAMMATICA MEDIA

Si è in ogni Esercizio scolastico costantemente distinto

IL SIGNOR

Francesco Parma Veronese.

Hanno poi occupate le prime cariche di onore

I SIGNORI

Luigi Donnini Perugino.
Teodoro Ciccolini Osimann.
Giorgio Portalupi Veronese.
Carlo Zaccaria Veronese.
Filippo Bottini di Lucca.
Alessandro Bertucci di Borgo Taro.

Meritano anche molta lode pel loro studio e diligenza

I SIGNORI

Germano Tesauro di Fossano.
Carlo Mongardino d' Alessandria.
Giulio Pompei Veronese.
Filippo Suzzani Piacentino.
Luigi Ponsiglione Torinese.

I Signori Grammatici Medisti sono stati esercitati nella Geografia, e nella Storia Romana, e ne hanno dato più volte privato Saggio.

NELLA GRAMMATICA INFERIORE.

NELLA PRIMA CLASSE

sonosi in particolar modo distinti

I SIGNORI

Stefano Ajroldi di Palermo.
Carlo Borri Milanese.
Giorgio Pallavicini Milanese.
Carlo Portalupi Veronese.
Basilio Stampa Milanese.

NELLA SECONDA CLASSE

I SIGNORI

Paolo Scotti Piacentino.
Aurelio Guglielmi di Jesi.
Giovan-Gastone Guglielmi di Jesi.
Francesco Benedetti di Sinigaglia.

Folchino Schizzi di Cremona.
Luigi de' Principi Spada Romano.
Amico Ricci Maceratese.
Francesco Alberoni di Cremona.
Luigi Bufalini di Città di Castello.
Giuseppe Bracciolini Pistojese.
Gaetano Martinelli di Rimini.

NELL' INFIMA CLASSE

sonosi distinti per dignità

I SIGNORI

Cesare Benvenuti di Crema.
Filippo Ugoni di Brescia.
Vincenzo Scotti Piacentino.
Giovanni Battista Barattieri Piacentino.
Cesare Ponsiglione Torinese.
Domenico Ricci Macaratese.

Sono stati diligenti.

I SIGNORI

Tommaso Calcagnini Ferrarese.
Ercole Bernardi di Modena.
Carlo Sanmartino Torinese.
Ercole Sanmartino Torinese.
Daniele Nicelli Piacentino.
Antonio Anguissola Piacentino.

FUNZIONI LETTERARIE DI ARTI CAVALLERESCHE E MISTE.

Accademie private miste de' Signori Accademici, e de' Signori Candidati . . . . Num. 6.
Accademie di soli armi de' Signori Convittori . Num. 6.
Accademie miste di lettere, e d'armi in Fontevivo . . . . Num. 5.
Concorsi di lettere . . . . Num. 8.
Concorsi d'armi . . . . Num. 10.
Concorsi di speculativa . . . . Num. 5.
Recite in Fontevivo . . . . Num. 9.



SAGGIO E PROGRESSI DE' SIGNORI CONVITTORI NEL DISEGNO, NELLA PITTURA E NELL' ARCHITETTURA CIVILE E MILITARE.

IL SIGNOR CARLO BORROMEO Milanese. *Il Disegno d'una Beata Vergine col Bambino, e San Giovanni Battista acquarellato all'inchiostro della China, invenzione de Raffaello.*

IL SIG. CESARE CAIMI Pontremolese. *Varie teste sfumate a lapis rosso.*

IL SIG. GIOVANNI BATTISTA POLITI Parmigiano. *Il Disegno di una porta di Città d'ordine Dorico, ed un Casino d'ordine Jonico d'invenzione del Palladio.*

IL SIG. GIACOMO ZAULI Faentino. *Due Paesaggi eseguiti ad acquarello.*

Il Sig. Giovanni Battista Chiesa Genovese. *Diverse teste disegnate a tratti di matita nera*

Il Sig. Giovanni Gerenzani Cremonese. *Diverse carte di fiori disegnate a lapis nero.*

Il Sig. Vincenzo Guerrieri Veronese. *Un seguito di teste cavate dall' espressioni del Le-Brun, e disegnate a tratti di matita nera.*

Il Sig. Niccolò de Lazzara Padovano. *Frammenti d' ordine Toscano, e il disegno d' un Casino preso dal Palladio.*

Il Sig. Muzio Pellevicini Cremonese. *Principj d' Architettura, e due disegni di Casini.*

Il Sig. Marc-Antonio Baglioni Perugino. *Un Arco di trionfo d' ordine Corintio, ornato di trofei militari. Elevazione geometrica d' un grandioso Tempio con un ben inteso Vestibolo, il tutto d' ordine Dorico.*

Il Sig. Benedetto Baglioni Perugino. *Pianta, ed elevazione d' un grazioso Loggiato di Porto di Mare d' ordine Corintio, d' invenzione del celebre Signor Petitot.*

Il Sig. Francesco Pompei Veronese. *Una grandiosa Porta di Città forte a due ordini, il primo Dorico, ed il secondo Jonico: vedonsi all' ingresso di essa sospese in alto le Orgue. Trofei militari, ed Iscrizioni servono d' ornato a questo monumento.*

Il Sig. Adriano Colocci di Jesi. *Un Casino di Campagna ornato di colonne Doriche.*

Il Sig. Perfetto Pallotta Maceratese. *L' antico Tempio di Antonia, e Faustina d' ordine Jonico circondato da un Loggiato d' ordine Corintio. Un Casino di Campagna, ed un Edifizio per radunanza de' Mercanti d' ordine Dorico.*

Il Sig. Alfonso Bracciolini Pistojese. *Un Casino di Campagna con portico al pian-terreno d' ordine Toscano, e superiormente ornato da varie arcate con pilastri d' ordine Dorico.*

Il Sig. Luigi Benvenuti di Crema. *Un Casino di Campagna d' ordine Dorico, e con bella veduta d' ingresso in prospettiva.*

Il Sig. Raimondo Ghilini Alessandrino. *Una carta d' inganno, che contiene varj disegni di Paesaggio variamente delineati; tra quali uno tratteggiato a penna ad imitazione d' un' incisione ad acqua forte.*

)SV

Il Sig. Antonio Puccini Pistojese. *Varie vedute d' Architettura civile d' ordine Toscana e Dorico.*

Il Sig. Guido de' Principi Spada Romano. *Prospetto di un Casino con grandiosa Sala nel mezzo di figura esagono, che introduce a varj appartamenti.*

Il Sig. Giovanni Mottioli di Rimine. *Varj frammenti di Architettura civile d' ordine Toscano. Un Intercolonnio semplice pure d' ordine Toscano.*

Il Sig. Giovanni Batista Pola di Treviso. *Frammenti di Architettura civile, ed un Intercolonnio semplice; il tutto è d' ordine Toscano.*

Il Sig. Emilio Ponsiglione Torinese. *La Pianta del Forte di Lilla. E la Pianta del nuovo Brisach colorita a variate tinte.*

Il Sig. Luigi Baronis di Chieri. *Una Pianta di fortificazione con varie opere esteriori.*

Il Sig. Luigi Donnini di Perugia. *Una Pianta elementare di fortificazione con tanaglie in mezzo al fosso, mezze lune, ed i rispettivi profili.*

Il Sig. Bonaventura Tesauro di Fossano. *Una Pianta di fortificazione munita di varie opere, ed i rispettivi profili.*

IL SIG. EDUARDO BERTUCCI di Borgo Taro. *Un Paesaggio acquarellato a colori.*

IL SIG. RIDOLFO ZAULI Faentino. *Un Paesaggio dipinto all' acquarello.*

Il Sig. Giulio Pompei Veronese. *Un Paese a lapis nero.*

Il Sig. Bonifazio Gaetani Romano. *Una veduta di Roma all' acquarello; piccola figura tratteggiata a lapis rosso, e due Paesetti a lapis nero.*

Il Sig. Tiberio Aasidei Perugino. *Due Paesaggi a lapis nero.*

Il Sig. Bartolommeo Calcamuggi di San Salvatore. *Un Paese eseguito all' acquarello. Pianta, elevazione e spaccato di un Corpo di Guardia.*

Il Sig. Giuseppe Terzi Bergamasco. *La testa della B. Vergine dipinta a pastello.*

Il Sig. Aurelio Guglielmi di Jesi. *Due teste disegnate a lapis rosso.*

Il Sig. Girolamo Longhena Bresciano. *Un Paesaggio dipinto all' acquarello.*
IL SIG. GIOVANNI MARCHETTI di Sinigaglia. *Pianta, elevazione, e spaccato di un Ridotto nobile.*
Il Sig. Alessandro Bertucci di Borgo Taro. *Un Paesaggio a matita nera, e varj pezzi di ornati a fogliami, disegnati a lapis rosso.*



NOTA DE' SIGNORI MAESTRI.

MAESTRO DI CAVALLERIZZA
Il Signor Giacomo Alberigho.
AJUTANTE IN SELLA
Il Signor Andrea Corsini.
MAESTRI DI SCHERMA
Il Signor Gaminiano Bertoldi.
Il Signor Carlo Bertoldi.
MAESTRI DI BALLO
Il Signor Francesco Berettoni.
Il Signor Gaspare Bianchi.
MAESTRI DI PITTURA E D' ARCHITETTURA CIVILE E MILITARE
Il Signor Francesco Jacobacci.
Il Signor Ignazio Gasparotti.
Il Signor Lorenzo Ferrari.
} Accademici d'onore nell' Imperial Accademia delle Belle Arti di Parma.
MAESTRO DI CEMBALO
Il Signor Pietro Giavarini, Maestro di Cappella.
MAESTRO DI FLAUTO TRAVERSIERE
Il Signor Lorenzo Ferrari, Accademico d'onore nell'Imperial Accademia delle Belle Arti di Parma.
MAESTRI DI VIOLINO E VIOLA
Il Signor Luigi Collet.
Il Signor Maurizio Carruti.
Il Signor Ferdinando Montanari.

MAESTRO DI VIOLONCELLO

Il Signor Alfonso Savj.

MAESTRO DI CONTRABBASSO

Il Signor Giacomo Ceroli.

MAESTRI DI LINGUA FRANCESE E SPAGNUOLA, E D' ARITMETICA

Il Signor Antonio Bertuccini, Professore di lingue Francese ed Italiana nell' Imperiale Università di Parma.
Il Signor Giacomo Pellerd.
Il Signor Gian-Battista Ferri.

MAESTRO DI LINGUA TEDESCA

Il Signor Giovanni Mohneri.

MAESTRO DI CALLIGRAFIA

Il Signor Abate D. Ferdinando Oddi.

RIPETITORI DI BALLO

Il Signor Antonio Onofri.
Il Signor Luigi Borghesi.

